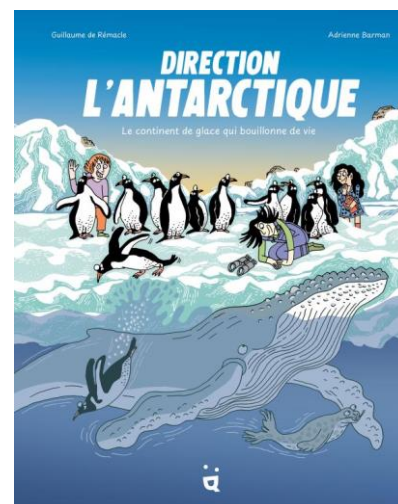


Les ateliers et rencontres auteur-ices

Rencontre avec Adrienne Barman, autrice de *Direction l'Antarctique*

Adrienne Barman sera présente pour un atelier autour de son dernier album, *Direction l'Antarctique*, paru en 2026 aux éditions Helvetiq. Elle explore la vie de la banquise à travers un voyage coloré et pédagogique. En abordant des problématiques liées à la préservation de cet écosystème étonnant, et ce à hauteur d'enfant, Adrienne Barman sensibilise tout en amusant.



Nous vous invitons à aborder *Direction l'Antarctique* avec votre classe en vue de cette rencontre ainsi qu'à préparer des questions.

Durée : 60min

Degré scolaire : 3H à 8H

Nombre de classes maximales accueillies en simultanément : 2

Lieu : Auditorium de la FARB

Pour plus d'informations sur le parcours et les publications de cette autrice, rendez-vous sur notre site internet www.delemontbd.ch

Rencontre avec Kraffab (Fabien Duvoisin), auteur de *Les Masques d'Hexendorf Tome 1 : Le règne de Dame Kapel*

Kraffab, de son vrai nom Fabien Duvoisin, est un jeune auteur suisse qui emmènera les enfants à travers son univers fantastique basé sur le folklore suisse et ses légendes. *Les Masques d'Hexendorf tome 1 : Le règne de Dame Kapel* est paru en 2026 aux éditions Jungle. A travers le personnage de Fany, on plonge dans l'histoire de la sorcière Dame Kapel, qui peut se réveiller à tout moment...



L'album de Fabien Duvoisin fait également l'objet d'une exposition à la Bibliothèque des Jeunes de Delémont.

Nous vous invitons à aborder *Les Masques d'Hexendorf* avec votre classe en vue de cette rencontre ainsi qu'à préparer des questions.

Durée : 60min

Degré scolaire : 3H à 8H

Nombre de classes maximales accueillies en simultanément : 2

Lieu : Auditorium de la FARB, Delémont

Pour plus d'informations sur le parcours et les publications de cet auteur, rendez-vous sur notre site internet www.delemontbd.ch

Rencontre avec Jean-Philippe Morin, auteur de *Mon Ami Zombie*

Jean-Philippe Morin est un auteur québécois révélé en remportant le prix de l'Espoir québécois du Festival de la bande dessinée francophone de Québec.

Mon Ami Zombie, son dernier ouvrage, est sorti en 2026 aux éditions Albin Michel. *Mon Ami Zombie*, c'est l'histoire d'un petit zombie affamé qui cherche une famille d'accueil. Très affectueux, il ne passe cependant pas inaperçu...

Nous vous invitons à aborder *Mon Ami Zombie* avec votre classe en vue de cette rencontre ainsi qu'à préparer des questions.

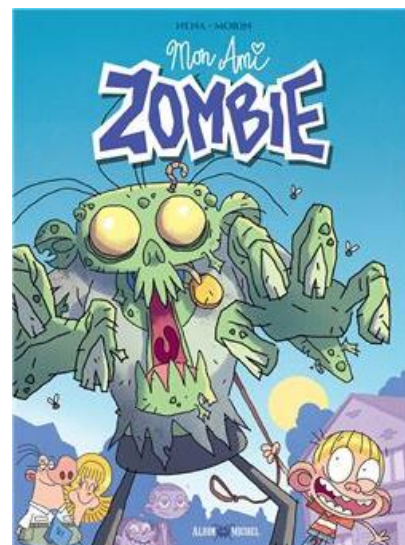
Durée : 60min

Degré scolaire : 3H à 8H

Nombre de classes maximales accueillies en simultanément : 2

Lieu : SAS, Delémont

Pour plus d'informations sur le parcours et les publications de cet auteur, rendez-vous sur notre site internet www.delemontbd.ch

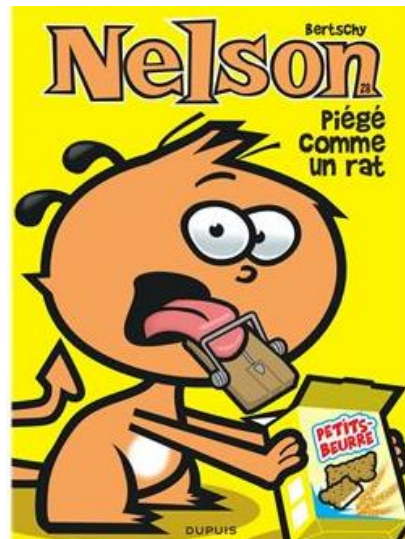


Rencontre avec Christophe Bertschy, auteur de *Nelson Tome 28 – Piégé comme un rat*

Nul n'aura échappé au fameux diabolin orange de Christophe Bertschy : Nelson revient cette année pour un 28ème tome intitulé *Piégé comme un rat*. Auteur suisse romand, Christophe Bertschy est repéré par l'équipe du magazine Tchô! avant de faire naître Nelson pour le quotidien suisse *Le Matin*.

Dans ce 28ème opus, le diabolin continue d'y exercer ce qu'il sait faire de mieux : transformer la vie de Julie en un parcours semé d'embûches.

Nous vous invitons à aborder *Nelson Tome 28 – Piégé comme un rat* avec votre classe en vue de cette rencontre ainsi qu'à préparer des questions.



Pour plus d'informations sur le parcours et les publications de cet auteur, rendez-vous sur notre site internet www.delemontbd.ch

Durée : 60min

Degré scolaire : 3H à 8H

Nombre de classes maximales accueillies en simultanément : 2

Lieu : SAS, Delémont

Mini-atelier *La face cachée de la librairie* avec la Page d'Encre, librairie du festival

La Page d'Encre, librairie officielle du festival, propose cette année un moment de découverte et de partage autour de la bande dessinée et des métiers du livre. L'activité dure 10 minutes et est comprise dans le temps de chaque atelier. Elle aura lieu en introduction pour les classes se rendant au SAS et en clôture pour les groupes allant à la FARB.

Les élèves pourront profiter d'un moment durant lequel la vente est encore fermée pour en apprendre plus sur les dessous d'une librairie : comment un livre arrive-t-il dans les rayons, et qui le choisit ? A quoi cela ressemble-t-il, de travailler en librairie ?

Cet atelier est automatiquement inclus dans l'inscription.

