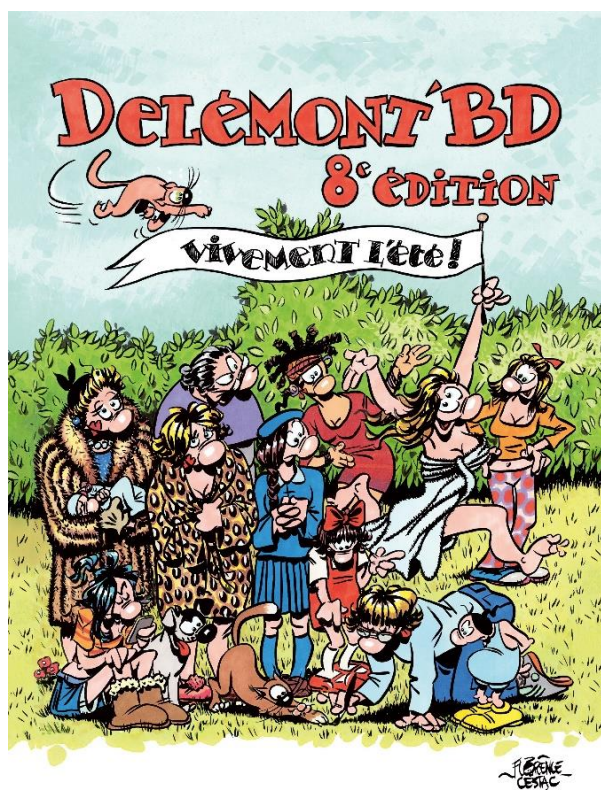


Delémont'BD réédite son projet original d'expositions à ciel ouvert

Avant la tenue de sa 8^{ème} édition, du 17 au 19 juin, Delémont'BD - le benjamin des grands festivals suisses de bande dessinée - inaugurera, le vendredi 10 juin prochain, son parcours muséal à ciel ouvert. Intitulé *Les Jardins merveilleux*, il sera proposé jusqu'au 15 août. Libre d'accès, tous publics et animé de plus de 25 expositions de bande dessinée et d'illustration, il présentera les œuvres de près de 40 créatrices et créateurs suisses et internationaux.



Delémont'BD double et étend son propos

Delémont'BD s'articulera cette année - à la mesure de l'organisation qu'il avait placée en 2021, en regard des dispositions sanitaires - en deux rendez-vous à la fois distincts et communs, tous deux chapeautés de l'invitation d'honneur de l'autrice française **Florence Cestac**. Sa partie festive, avec l'accueil de plus de 50 autrices et auteurs d'ici et d'ailleurs, aura lieu du **17 au 19 juin**, avec près de **60 rendez-vous** (performances dessinées, rencontres, projections, leçons de dessin pour les enfants, etc.), la remise des **Prix Delémont'BD de bande dessinée suisse** (voir ci-après) et un espace jeunesse baptisé *Drôles de bêtes*, à ciel ouvert.

Parallèlement le festival réédite, du **10 juin au 15 août** prochains, au cœur de la Vieille Ville de Delémont, la deuxième édition de son projet muséal plein-air *Les Jardins merveilleux*. Composé de **plus de 25 expositions et installations extérieures** autour de la narration dessinée suisse et internationale, ce projet unique en son genre pourra se visiter librement. Il sera proposé dans des jardins, dans les rues, sur des murs ou en suspension sur une fontaine. Bilingue (français-allemand), il s'enrichira de textes introductifs en allemand. Cette disposition ainsi que sa promotion active en Suisse alémanique, sont soutenues par un projet de transformation financé à parts égales par la Confédération et par la République et le Canton du Jura.

Un programme éclectique et forcément merveilleux d'expositions à ciel ouvert

Construit autour de clins d'œil pétillants à l'œuvre de l'invitée d'honneur du festival, **Florence Cestac**, un **hommage aux 30 ans d'existence de Titeuf** (le personnage fétiche de Zep (CH)), d'une rétrospective haute en couleur de l'œuvre de **Plonk&Replonk** (CH) et d'une célébration des **25 ans de l'éditeur genevois Atrabile** (par une collection singulière de papiers-peints imaginée par ses autrices et auteurs fétiches : **Alex Baladi** (CH), **Peggy Adam** (F), **Isabelle Pralong** (CH), **Juliette Mancini** (F), **Helge Reumann** (CH), **Ibn al Rabin** (CH), **Nicolas Presl** (F), **Pierre Wazem** (CH), **Tom Tirabosco** (I/CH), **Frederik Peeters** (CH), **Joseph Callioni** (F) et **Thomas Gosselin** (F)), le programme du cru 2022 des *Jardins merveilleux*, se veut aussi coloré (dans tous les sens du terme) que large, confrontant et éclectique.

Au-delà de ce qui précède le public pourra également découvrir l'humour de **Lewis Trondheim** (F), de **Fabrice Erre** (F) ou des aventures sans paroles de *L'Ours Barnabé* de **Philippe Coudray** (B), le très vibrant récit à la peinture du Croate **Miroslav Sekulic-Struja**, un court cheminement à travers l'œuvre documentaire d'**Etienne Davodeau** (F), les virtuoses illustrations du pirate *Balbuzar* de **Frédéric Pillot** (F), les sensuels dessins amoureux de **Zelba** (D), les échos romantiques de **David Merveille** (B), un regard sur les dernières œuvres éditées de la Saint-Galloise **Lika Nüssli** et du Zurichois **Matthias Gnehm**, la joyeuse encyclopédie animale d'**Adrienne Barman** (CH) ou encore des créations originales des Jurassiens **Pitch Comment** et **Guznag**, réalisées spécialement pour le projet.

Côté jeunes talents, le projet proposera un regard sur les œuvres de la Jurassienne **Célestine Brillard** (planches de bande dessinées à la broderie sur des femmes d'exception), de la Neuchâteloise **MarieMo** (travail documentaire sur un périple en bateau au Groenland), du Genevois **Fabian Menor** (extraits de son adaptation dessinée de *Derborence*, l'œuvre de C.F. Ramuz), de la Française **Léa Murawiec** (regards vertigineux sur sa première œuvre, *Le Grand vide*) ou du duo **Maeva Rubli** et **Hanna Schiesser**, installé à Bâle (illustrations sensuelles et introspectives grand format).

Trois expositions intérieures

Ajoutons encore que le propos se complètera de trois expositions intérieures. La première (proposée à la galerie de la FARB du 17 juin au 3 juillet, uniquement), intitulée *La vie d'artiste*, présentera un large panorama de dessins originaux et de créations en volume de **Florence Cestac**. La deuxième présentera à la Bibliothèque des jeunes de Delémont, *Polly*, l'œuvre de la dessinatrice genevoise **Isabelle Pralong** et du dramaturge **Fabrice Melquiot** sur l'histoire et les interrogations d'un enfant né ni fille, ni garçon. La troisième, proposée également comme un espace de lecture, à la Bibliothèque des adultes de Delémont présentera les sélections des **Prix Delémont'BD de bande dessinée suisse**.

15'000 visiteurs attendus

Par la proposition des *Jardins merveilleux* Delémont'BD souhaite souligner la singularité de son offre. Il aspire aussi à amplifier sa mission de promotion populaire de la bande dessinée comme sa contribution à l'attractivité touristique de Delémont. Il espère, après une fréquentation estimée de 10'000 visiteurs de toute la Suisse en 2021, attirer plus de 15'000 visiteurs.

8ème édition de Delémont'BD

- **Projet muséal plein-air *Les Jardins merveilleux***, en Vieille Ville de Delémont, du 10 juin au 15 août 2022, accès libre et permanent (sauf expositions intérieures)
- **La Fête** (festival, avec 50 autrices et auteurs invité.e.s), du 17 au 19 juin, accès libre, sauf pour les performances
- **Exposition de Florence Cestac, *La vie d'artiste***, à la galerie FARB, rue de Fer 8, du 17 juin au 3 juillet (ouverte les mercredis, vendredis, samedis et dimanches), www.farb.ch

delemontbd.ch

Delémont'BD – Rencontres suisses et internationales de bande dessinée

Contact presse en français : Philippe Duvanel, philippe.duvanel@delemontbd.ch,
tél. +41 79 692 51 19

Illustrations et images : <http://www.delemontbd.ch/fr/Presse-pro/Presse.html>

Login : presse

Mot de passe : trissou