



Communiqué de presse, pour diffusion immédiate
Delémont, le 11 mai 2021

La sélection des Prix Delémont'BD de bande dessinée suisse 2021 est dévoilée !

Delémont'BD, lance la 3^{ème} édition de ses prix de bande dessinée suisse. Sa sélection présente 10 albums pour le Prix Delémont'BD du meilleur album suisse de bande dessinée et 5 albums pour le Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée. Désignés par un jury, les albums lauréats seront dévoilés le 19 juin prochain à l'occasion de la célébration principale de la 7^{ème} édition de Delémont'BD prévue en extérieur.

Attribués, respectivement, l'année passée, au *Siècle d'Emma* de **Fanny Vaucher** et **Eric Burnand** (éditions Antipodes) et à *Die Farbe der Dinge* de **Martin Panchaud** (Edition Moderne), le **Prix Delémont'BD du meilleur album suisse de bande dessinée** et le **Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée** trouveront, le **19 juin prochain**, par le choix d'un jury dédié, de nouveaux récipiendaires. Le festival jurassien a dévoilé leurs sélections, composées de **10 albums** en lice pour le prix du meilleur album et de **5 albums** pour le prix de la meilleure première œuvre. Largement représentatifs de la grande diversité de la création suisse et de son renouvellement, ces albums ont été sélectionnés sur la base de publications de bande dessinée éditées et diffusées entre le 1er mai 2020 et le 31 mars 2021 et dont le dessin a, au minimum, été réalisé par une autrice/un auteur suisse ou établi-e en Suisse. Seul le premier album d'une série pouvait être considéré dans les sélections. La faible présence d'albums d'auteur-e-s suisses alémaniques de même que l'absence d'albums d'auteur-e-s tessinois-e-s dans les sélections tiennent d'un nombre extrêmement limité de publications les concernant sur la période observée.

Chaque lauréat-e recevra une récompense en espèces de CHF 3'500.- offerte, pour le Prix Delémont'BD du meilleur album suisse de bande dessinée par la **Commission intercantonale Jura-Berne de littérature** et, pour le Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée, pour la première fois, par la **Fondation Payot pour la promotion de la lecture**.

A noter que l'organisation générale des deux prix est, quant à elle, soutenue par la Ville de Delémont, la Loterie Romande et la Fondation Payot pour la promotion de la lecture.

Les deux prix seront dévoilés le 19 juin prochain, en début de soirée, dans le cadre de la partie festive que le festival jurassien entend réaliser au cœur de son propos 2021, prévu du 11 juin au 11 juillet sous le titre *Les jardins merveilleux*.

Delémont'BD – Rencontres suisses et internationales de bande dessinée delemontbd.ch

8-14 juin – HORS LES MURS, 19 créations d'auteur-e-s suisses sur le thème du baiser, sur les murs de Suisse romande et de Bâle

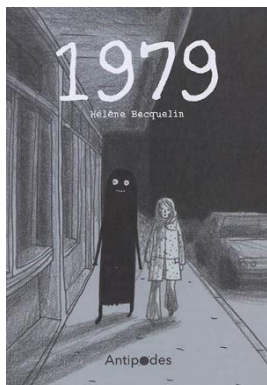
11 juin au 11 juillet – Les jardins merveilleux, parcours muséal de 25 expositions d'accès libre, en plein-air et à l'intérieur

19-20 juin – La Fête (sous réserve des dispositions sanitaires en cours), partie festive avec rencontres, dédicaces, librairie, animations, espace jeunesse...

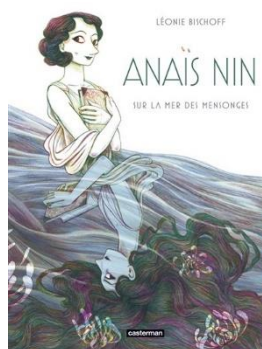
Contact presse: Philippe Duvanel, tél. + 41 79 692 51 19, philippe.duvanel@delemontbd.ch

Sélection du Prix Delémont'BD du meilleur album suisse de bande dessinée 2021

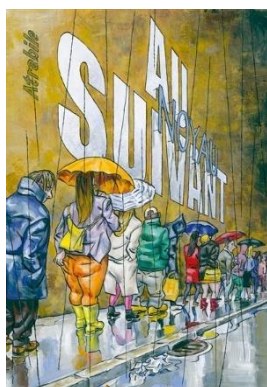
(par ordre alphabétique de leurs titres) :



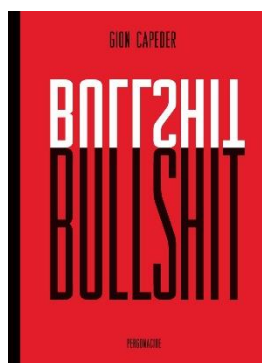
1979
(en français)
d'**Hélène Becquelin**,
éditions **Antipodes** (CH)



Anaïs Nin sur la mer des mensonges
(en français)
de **Léonie Bischoff**,
éditions **Casterman** (B)



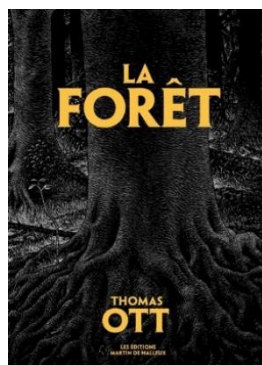
Au suivant
(en français)
de **Noyau**,
éditions **Atrabile** (CH)



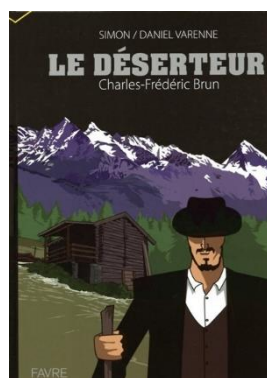
Bullshit
(en français)
de **Gion Capeder**,
éditions **Pergonacide**
(CH)



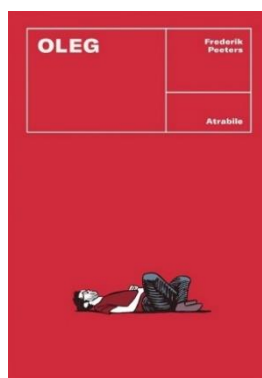
Juanalberto, maître de l'univers vol. 1
(en français)
de **José Roosevelt**,
éditions du **Canard** (CH)



La forêt
(en français)
de **Thomas Ott**,
éditions **Martin de Halleux** (F)



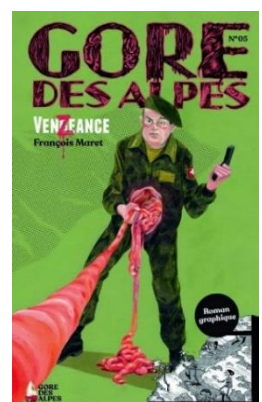
Le déserteur Charles-Frédéric Brun
(en français)
de **Simon Tschopp**
(dessins) et **Daniel Varenne**
(scénario),
éditions **Favre** (CH)



Oleg
(en français)
de **Frederik Peeters**,
éditions **Atrabile** (CH)



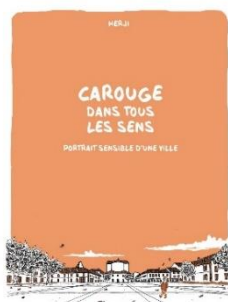
Spirite vol. 1
(en français)
de **Mara**,
éditions **Drakoo** (F)



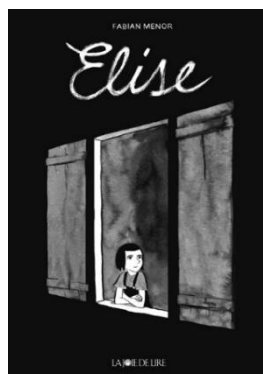
Vengeance
(en français)
de **François Maret**,
éditions **Gore des Alpes**
(CH)

Sélection du Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée

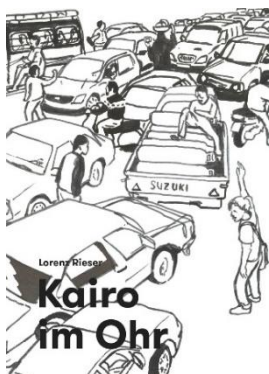
(par ordre alphabétique de leurs titres) :



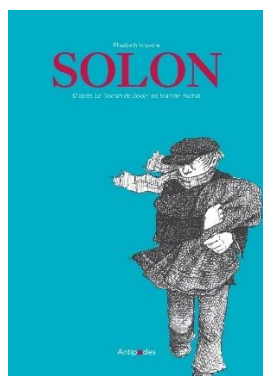
Carouge dans tous les sens
(en français)
de **Herji**,
éditions **Herji** (CH)



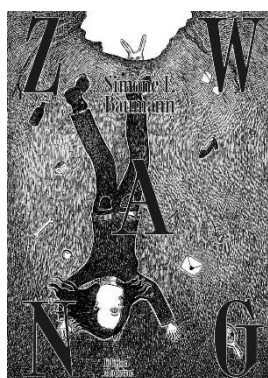
Elise
(en français)
de **Fabian Menor**,
éditions **La Joie de Lire**
(CH)



Kairo im Ohr
(en allemand)
A l'écoute du Caire
(en français)
de **Lorenz Rieser**,
éditions du **Laurier**
(CH)



Solon
(en français)
d'après « Le Roman de Solon » de **Martine Ruchat**,
éditions **Antipodes**
(CH)



Zwang
(en allemand)
de **Simone F. Baumann**,
Edition **Moderne** (CH)

Jury des Prix Delémont'BD de bande dessinée suisse 2021

- **Manuel Cramatte** (Delémont), libraire à la librairie Page d'encre (librairie partenaire de Delémont'BD), à Delémont
- **Gilles de Diesbach** (Lausanne), journaliste culture à la RTS, programmateur de la Scène de la BD du Salon du livre de Genève
- **Elisabeth Fornerod** (Delémont), responsable de la Bibliothèque des jeunes de Delémont et membre de la Commission intercantonale (Berne-Jura) de littérature
- **Angela Heimberg** (Bâle), libraire spécialisée BD, propriétaire de la librairie BD Comix Shop à Bâle
- **Grégoire Vuilleumier alias Greis** (Zurich/Berne), rappeur, membre de la Commission intercantonale (Berne-Jura) de littérature

ainsi que :

pour le Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée :

- **Martin Panchaud** (Zurich), auteur de bande dessinée, lauréat du Prix Delémont'BD de la meilleure première œuvre suisse de bande dessinée 2020 pour son album *Die Farbe der Dinge* publié aux éditions Moderne

pour le Prix Delémont'BD du meilleur album suisse de bande dessinée:

- **Fanny Vaucher** (Lausanne), autrice de bande dessinée, lauréate du Prix Delémont'BD du meilleur album de bande dessinée suisse 2020, pour son album *Le siècle d'Emma* co-réalisé avec Eric Burnand (scénario) publié aux éditions Antipodes.