

Communiqué de presse, pour diffusion immédiate

Delémont, le 29 janvier 2019



## Lisa Mandel à l'honneur de la 5<sup>ème</sup> édition de Delémont'BD

Après Zep, Milo Manara, Régis Loisel et François Boucq, la Française Lisa Mandel sera l'invitée d'honneur (Grande Trissoue) de la 5<sup>ème</sup> édition de Delémont'BD, du 14 au 16 juin prochain. Bloggeuse précurseuse et autrice, notamment, de *Nini Patalo*, *HP*, *Libre comme un poney sauvage*, *Les nouvelles de la jungle de Calais* ou *Super Rainbow*, elle marque le premier lustre du festival par une affiche aussi festive que colorée, rompant avec ses visuels précédents. Le programme d'expositions du festival et de ses 55 autrices et auteurs sera annoncé le 30 avril avec, dans l'intervalle, le dévoilement d'un projet surprise en lien avec la création suisse.

Après avoir enchaîné des invités d'honneur de grand renom, principalement actifs dans la fiction et exclusivement masculins, Delémont'BD est heureux, à l'occasion de sa 5<sup>ème</sup> édition, de changer quelque peu sa donne et de confirmer sa volonté d'une défense la plus large de la bande dessinée, au-delà de ses seuls sentiers battus et de ses bastions. Il se réjouit, à ce titre, de pouvoir recevoir, en première Grande Trissoue, la Française **Lisa Mandel**. Vivant à Marseille, elle est à la tête de plus de 30 ouvrages mêlant humour, autobiographie, fiction, récit sociologique et scénarios pour d'autres dessinateurs. Elle s'est particulièrement faite connaître du grand public par ses blogs et par *Nini Patalo*, une truculente série humoristique née dans *Tchô !*, le magazine lancé par Zep et son éditeur. Au-delà de son éclatant talent pour l'humour Lisa Mandel se singularise, aussi et surtout, par son travail engagé dans l'utilisation de la bande dessinée comme révélateur des luttes sociales et des injustices. A témoin de cette démarche sa série *HP*, son exceptionnel travail d'une année avec la sociologue Yasmine Bouagga dans la jungle de Calais, ou, encore, la collection Sociorama qu'elle dirige aux éditions Delcourt. Son œuvre aussi particulière que sensible fera l'objet d'une exposition originale à Delémont'BD.

Pour l'heure et avant la réalisation de son exposition, Lisa Mandel, a imaginé l'affiche du Festival. Elle s'y est illustrée (en sa qualité de narratrice de certains de ses ouvrages) avec, sur son dos, un choix de ses personnages (Nini Patalo et son étrange bande, Eddy Milveux et sa blatte, Super Rainbow, un CRS de la jungle de Calais, etc.). Ce pétillant visuel sera l'emblème du programme, dont la majorité du contenu sera dévoilée le 30 avril prochain. Dans l'intervalle Delémont'BD présentera, à fin mars, un nouveau projet original en faveur de la promotion de la création suisse de bande dessinée.

**Delémont'BD – Rencontres suisses et internationales de bande dessinée**  
5<sup>ème</sup> édition, 14-16 juin 2019 [www.delemontbd.ch](http://www.delemontbd.ch)

**Contact presse :** Philippe Duvanel, tél. + 41 79 692 51 19, [philippe.duvanel@delemontbd.ch](mailto:philippe.duvanel@delemontbd.ch)

**Documents presse :**

[www.delemontbd.ch/fr/Presse-pro/Presse.html](http://www.delemontbd.ch/fr/Presse-pro/Presse.html) avec le login **presse** et le mot de passe **trissou**